

فناوری میکروفون MaxTimbre

قبل از ایجاد LARK MAX، ویویان لو از هالی‌لند توضیح داد که زمان زیادی برای تحقیق صرف شده است، که در نهایت به فناوری MaxTimbre Mic در انتظار ثبت اختراع آنها تبدیل شد. اساساً، ترکیب بهترین فناوری‌های میکروفون موجود و استفاده از مواد درجه یک، صدای LARK MAX را بهتر از اکثر رقبا در این محدوده قیمتی می‌سازد.

LARK MAX، که قبلاً بررسی کردیم، شامل یک گیرنده و دو فرستنده است. در داخل فرستنده‌ها، ساختار ویژه حفره صدا برای بهینه سازی صدای در حال ضبط طراحی شده است. Hollyland نیز برای ثبت اختراع این طرح ثبت نام کرده است.

دو جنبه بر کیفیت ضبط صدا تأثیر می‌گذارد - ساختار سخت افزاری و پردازش سیگنال.

بزرگترین عامل تمایز بین میکروفون‌های ارزان و گران قیمت، کیفیت مواد و ساختار سخت افزاری آن است.

به طور کلی، دو نوع میکروفون وجود دارد - میکروفون‌های خازنی الکتریکی ECM و سیستم‌های میکروالکترومکانیکی (MEMS).

دو مزایا و معایب دارند:

ECM ها ارزان هستند، تولید انبوه آن‌ها آسان است و می‌توانند جزئیات بیشتری از صدا را ضبط کنند، اما از طرف دیگر، بسیار بزرگ هستند.

MEMS طراحی کوچکتری دارد اما نمی‌تواند جزئیات صوتی کافی را ثبت کند.